

Télérama'

1983

Publié le 3 janvier 2023



Photo Loïc Nys



1983 : des milliers de gens marchent de Marseille à Paris avec pour cri de ralliement l'égalité et la lutte contre le racisme. Deux ans après l'élection de François Mitterrand, l'espoir dynamisait les cœurs et enchantait les vies. Puis le vent a tourné et l'utopie s'est fracassée contre le réel. Le spectacle de Margaux Eskenazi et Alice Carré revient intelligemment sur cette période de basculement. Nous sommes dans un quartier de banlieue où se côtoient ouvriers, immigrés, femmes au foyer et jeunes idéalistes. Une population animée qui s'incarne dans un espace protéiforme. Cette représentation chaleureuse et prenante, parfois un peu brouillon mais remarquablement documentée, attrape dans les filets de la grande histoire les parcours singuliers d'hommes et de femmes ordinaires. On s'y sent bien, comme si on jouait enfin collectif, et pas seul dans son coin.

Joëlle Gayot