



Centre dramatique
national
de Saint-Denis

DIRECTION
JULIE DELIQUET

SAISON JEUNE PUBLIC *ET MOI ALORS ?*
DÈS 5 ANS



Le Petit Chaperon rouge

DAS PLATEAU

DE Jacob ET Wilhelm Grimm

MISE EN SCÈNE Céleste Germe

MERCREDI 1^{ER} FÉV. 2023
à 15h

SAMEDI 4 FÉV. 2023
à 16h

DURÉE : 45 MIN - SALLE DELPHINE SEYRIG

Le Petit Chaperon rouge

DAS PLATEAU

DE **Jacob** ET **Wilhelm Grimm**

MISE EN SCÈNE **Céleste Germe**

AVEC

Antoine Oppenheim
Maëlys Ricordeau

MUSIQUE

Jacob Stambach

SCÉNOGRAPHIE

James Brandily

LUMIÈRE

Sébastien Lefèvre

IMAGES

Flavie Trichet-Lespagnol

SON ET VIDÉO

Jérôme Tuncer

COSTUMES

Sabine Schlemmer

COLLABORATION ARTISTIQUE

Maëlys Ricordeau

CONSEIL DRAMATURGIQUE

Marion Stoufflet

ASSISTANAT À LA MISE EN SCÈNE

Mathilde Wind

RÉGIE GÉNÉRALE ET PLATEAU

Pablo Simonet

RÉALISATION DES SCULPTURES

Julia Lorlot
Jérémy Page

RÉGIE GÉNÉRALE ET LUMIÈRE

Thomas Jacquemart

EN ALTERNANCE AVEC

Léo Delorme
Nicolas Lemoine

Production Das Plateau.

Coproduction Théâtre Jean Vilar, Vitry-sur-Seine ; Le Grand R - scène nationale de la Roche-sur-Yon ; Festival d'Avignon ; Théâtre Nouvelle Génération - CDN, Lyon ; Nanterre-Amandiers - CDN ; La Comédie de Colmar - CDN Grand Est Alsace ; Comédie - CDN de Reims ; Théâtre de Bretigny - scène conventionnée d'intérêt national arts & humanités, Dedans-dehors ; Théâtre Gérard Philipe, centre dramatique national de Saint-Denis ; La Villette, Paris - Initiatives d'artistes ; CRÉA - Festival Momix - scène conventionnée d'intérêt national art, enfance et jeunesse, Kingersheim ; TNB - Centre Européen de Création Théâtrale et Chorégraphique, Rennes ; Le Grand Bleu - scène conventionnée d'intérêt national - Art, Enfance et Jeunesse, Lille.

Avec le soutien du ministère de la Culture (DRAC Île-de-France) ; de la Région Île-de-France ; du Département de l'Essonne ; du Fonds de production de la DGCA et du Département du Val-de-Marne.

Et moi alors ? saison jeune public est une coréalisation entre le Théâtre Gérard Philipe et la Direction de la culture de la Ville de Saint-Denis.

Saint ★
Denis

Paris MÔMES

Le spectacle

Le Petit Chaperon rouge est l'un des premiers contes qu'on lit aux enfants. Cette version écrite par les frères Grimm, est à la fois positive et féministe. Cette enfant qui se promène joyeusement dans la forêt n'est pas imprudente ou naïve mais au contraire vaillante et courageuse, traversant les dangers et retournant le sort. C'est une ode à la solidarité, à la transmission, à la liberté.

Pour immerger les enfants dans cette histoire, Das Plateau a imaginé un spectacle dont l'intensité passe par une mise en scène visuelle et sonore où le merveilleux est à portée de main.

Das plateau

Créé en 2008 par Céleste Germe (architecte et metteuse en scène), Maëlys Ricordeau (comédienne et collaboration artistique), Jacob Stambach, (auteur et compositeur) et Jacques Albert (auteur et danseur), Das Plateau développe une écriture scénique qui mêle théâtre, littérature, musique et arts visuels.

Les spectacles du collectif cherchent à mettre à jour le dessous des choses, ce qui ne peut se dire, ce qui ne peut s'articuler, ce qui dans la complexité de notre monde ne peut ni se dissoudre, ni se résoudre. À la recherche d'un « nouveau tragique », la beauté qu'ils tentent de mettre en œuvre sur le plateau porte à la fois la marque de la violence du monde et la possibilité d'un espoir.

Informations pratiques

LE RESTAURANT « CUISINE CLUB »

est ouvert une heure avant et après la représentation et tous les midis en semaine.

Réservation conseillée : 01 48 13 70 05.

LA LIBRAIRIE DU THÉÂTRE

est ouverte avant et après la représentation.

Le choix des livres est assuré par la librairie La P'tite Denise de Saint-Denis.

Un vestiaire gratuit est à votre disposition.

www.
theatregerardphilipe
.com

Huit heures ne font pas un jour

Rainer Werner Fassbinder, Julie Deliquet
28 septembre → 9 octobre

Caillou - JEUNE PUBLIC - CRÉATION

Penda Diouf, Magaly Godenaire
et Richard Sandra
12 → 22 octobre

Série noire - La Chambre bleue

HORS LES MURS - SAINT-DENIS
Georges Simenon, Éric Charon
15 et 16 octobre

7 minutes

Avec la Troupe de la Comédie-Française
Stefano Massini, Maëlle Poésy
18 → 22 octobre

Le Firmament - CRÉATION

Lucy Kirkwood, Chloé Dabert
9 → 19 novembre

Odile et l'eau - CRÉATION

Anne Brochet, Joëlle Bouvier
17 → 27 novembre

Sans tambour - CRÉATION

Avec le Festival d'Automne à Paris
Robert Schumann, Samuel Achache
1^{er} → 11 décembre

Africolor 34^e édition - MUSIQUE

15 décembre

1983 - CRÉATION

Alice Carré, Margaux Eskenazi
11 → 22 janvier

King Lear Syndrome ou les Mal élevés

CRÉATION
William Shakespeare, Elsa Granat
20 → 29 janvier

Le Birgit Kabarett

Julie Bertin et Jade Herbulot
Le Birgit Ensemble
8 → 18 février

Libre arbitre

Léa Girardet, Julie Bertin
11 février

L'Équipé-e - FESTIVAL - CRÉATION

Laëtitia Guédon, Julie Deliquet
6 → 12 mars

Des femmes qui nagent

CRÉATION
Pauline Peyrade, Émilie Caplièze
8 → 19 mars

Un sacre

Guillaume Poix, Lorraine de Sagazan
30 mars → 9 avril

La Crèche : mécanique d'un conflit - RE - CRÉATION

François Hien, L'Harmonie Communale
31 mars → 16 avril

PREMIERS PRINTEMPS

Sirènes - CRÉATION

Hélène Bertrand, Margaux Desailly
et Blanche Ripoché
11 → 15 mai

PREMIERS PRINTEMPS

La Fête de la fin - CRÉATION

Compagnie En Cours, Chad Colson
22 → 26 mai

J'ai perdu ma langue ! - CRÉATION

Leïla Anis, Julie Bertin et Jade Herbulot
Le Birgit Ensemble
9 → 11 juin

Et moi alors ? La saison jeune public

6 SPECTACLES
de 4 à 12 ans