



Centre dramatique  
national  
de Saint-Denis

DIRECTION  
JULIE DELIQUET

SAISON JEUNE PUBLIC *ET MOI ALORS ?*  
DÈS 7 ANS



# Pister les créatures fabuleuses

TEXTE Baptiste Morizot

ADAPTATION ET MISE EN SCÈNE Pauline Ringeade

**MERCREDI 11 JAN. 2023**  
à 15h

**SAMEDI 14 JAN. 2023**  
à 16h

**DURÉE : 1H05 - SALLE MEHMET ULUSOY**

# Pister les créatures fabuleuses

TEXTE

**Baptiste Morizot**

ADAPTATION ET MISE EN SCÈNE

**Pauline Ringeade**

AVEC

**Éléonore  
Auzou-Connes**

CONSEIL BRUITAGES

**Sophie Bissantz**

DRAMATURGIE

**Marion Platevoet**

RÉGIE GÉNÉRALE ET SON

**Pierre-Damien  
Crosson**

MANIPULATION

**Cerise Guyon**

RÉGIE LUMIÈRE

**Fanny Perreau**

SCÉNOGRAPHIE

**Cerise Guyon  
Floriane Jan**

EN ALTERNANCE AVEC

**Lucie Cardinal**

LUMIÈRE

**Fanny Perreau**

CONSTRUCTION DU DÉCOR

**Clément Debras  
Floriane Jan  
Simon Jerez**

SON

**Géraldine Foucault**

COSTUMES

**Aude Bretagne**

**Administration de production** Laure Woelfli et Victor Hocquet,  
**diffusion** Florence Bourgeon.

**Production** L'IMAGINARIUM.

**Coproduction** Le Nouveau Relax - scène conventionnée d'intérêt national, Chaumont ; Comédie de Colmar - CDN Grand Est Alsace ; La Manufacture - CDN Nancy Lorraine ; Nouveau théâtre de Montreuil - CDN ; Théâtre d'Angoulême - scène nationale ; TJP, CDN Strasbourg-Grand Est ; La Passerelle - scène nationale de Gap-Alpes du Sud ; Les Deux Scènes - scène nationale, Besançon.

**Soutiens** TAPS, Théâtre Actuel et Public de Strasbourg ; ministère de la Culture (DRAC Grand Est) ; Ville de Strasbourg ; Conseil départemental du Bas-Rhin.

Pauline Ringeade est artiste associée à La Manufacture - CDN Nancy Lorraine et aux Deux Scènes - scène nationale, Besançon.

*Et moi alors ?* saison jeune public est une coréalisation entre le Théâtre Gérard Philipe et la Direction de la culture de la Ville de Saint-Denis.

*Saint* ★  
**Denis**

**Paris MÔMES**

# Le spectacle

Le pistage, c'est l'art de lire les traces laissées par les animaux dans le paysage, et à travers elles, les mille histoires qu'elles portent. Une exploratrice, sac au dos et baskets aux pieds, nous emmène pister les loups, les ours, les renards, les abeilles et les araignées, au fil d'une enquête haletante.

## Pauline Ringeade

En 2010, elle sort de l'École du Théâtre National de Strasbourg où elle était en section mise en scène sous la direction de Stéphane Braunschweig et Anne-Françoise Benhamou. Elle fonde alors sa compagnie, L'IMAGINARIUM, à Strasbourg.

Depuis toujours elle assiste d'autres artistes à la mise en scène, parallèlement à son propre travail. Notamment Anne-Cécile Vandalem depuis 2020, sur sa création pour le festival Avignon In 2021, *Kingdom*.

Ses deux derniers spectacles sont *Fkrzictions* (2017) et *N'avons-nous pas autant besoin d'abeilles et de tritons crêtés que de liberté et de confiance ?* (2020). Ils soulignent son goût affirmé pour les titres improbables, et la nécessité de s'inscrire dans une écriture de plateau résolument contemporaine, au service d'un travail de plateau joyeux.

## Autour du spectacle

**SAMEDI 14 JANVIER**

**À LA MÉDIATHÈQUE CENTRE-VILLE DE SAINT-DENIS**

→ Atelier parents-enfants : « Explorer le vivant » à 10h30. Entrée libre sur réservation au 01 71 86 32 00.

**AU TGP**

→ 🗣️ Représentation en langue des signes française par Frédéric Baron.

→ Discussion « Derrière le rideau » à l'issue de la représentation.

## Informations pratiques

**LE RESTAURANT « CUISINE CLUB »**

est ouvert une heure avant et après la représentation et tous les midis en semaine.

Réservation conseillée : 01 48 13 70 05.

**LA LIBRAIRIE DU THÉÂTRE**

est ouverte avant et après la représentation.

Le choix des livres est assuré par la librairie La P'tite Denise de Saint-Denis.

Un vestiaire gratuit est à votre disposition.

www.  
theatregerardphilipe  
.com

## Huit heures ne font pas un jour

Rainer Werner Fassbinder, Julie Deliquet  
28 septembre → 9 octobre

## Caillou - JEUNE PUBLIC - CRÉATION

Penda Diouf, Magaly Godenaire  
et Richard Sandra  
12 → 22 octobre

## Série noire - La Chambre bleue

HORS LES MURS - SAINT-DENIS  
Georges Simenon, Éric Charon  
15 et 16 octobre

## 7 minutes

Avec la Troupe de la Comédie-Française  
Stefano Massini, Maëlle Poésy  
18 → 22 octobre

## Le Firmament - CRÉATION

Lucy Kirkwood, Chloé Dabert  
9 → 19 novembre

## Odile et l'eau - CRÉATION

Anne Brochet, Joëlle Bouvier  
17 → 27 novembre

## Sans tambour - CRÉATION

Avec le Festival d'Automne à Paris  
Robert Schumann, Samuel Achache  
1<sup>er</sup> → 11 décembre

## Africolor 34<sup>e</sup> édition - MUSIQUE

15 décembre

## 1983 - CRÉATION

Alice Carré, Margaux Eskenazi  
11 → 22 janvier

## King Lear Syndrome ou les Mal élevés

CRÉATION  
William Shakespeare, Elsa Granat  
20 → 29 janvier

## Le Birgit Kabarett

Julie Bertin et Jade Herbulot  
Le Birgit Ensemble  
8 → 18 février

## Libre arbitre

Léa Girardet, Julie Bertin  
11 février

## L'Équipé-e - FESTIVAL - CRÉATION

Laëtitia Guédon, Julie Deliquet  
6 → 12 mars

## Des femmes qui nagent

CRÉATION  
Pauline Peyrade, Émilie Caplièze  
8 → 19 mars

## Un sacre

Guillaume Poix, Lorraine de Sagazan  
30 mars → 9 avril

## La Crèche : mécanique d'un conflit - RE - CRÉATION

François Hien, L'Harmonie Communale  
31 mars → 16 avril

### PREMIERS PRINTEMPS

## Sirènes - CRÉATION

Hélène Bertrand, Margaux Desailly  
et Blanche Ripoché  
11 → 15 mai

### PREMIERS PRINTEMPS

## La Fête de la fin - CRÉATION

Compagnie En Cours, Chad Colson  
22 → 26 mai

## J'ai perdu ma langue ! - CRÉATION

Leïla Anis, Julie Bertin et Jade Herbulot  
Le Birgit Ensemble  
9 → 11 juin

## Et moi alors ? La saison jeune public

6 SPECTACLES  
de 4 à 12 ans