



Centre dramatique
national
de Saint-Denis
DIRECTION
JULIE DELIQUET

DEMANDE DE PRÉ-RÉSERVATION DE GROUPES Saison 2022-2023

Théâtre Gérard Philipe, centre dramatique national de Saint-Denis

À retourner au Théâtre Gérard Philipe **avant le 26 juin 2022**

Par courrier postal : 59 boulevard Jules Guesde 93207 Saint-Denis Cedex

Par courriel à : h.rousse@theatregerardphilipe.com // v.bonnet@theatregerardphilipe.com

Vous

Nom et prénom :

Discipline enseignée :

Adresse personnelle :

Code postal : Ville :

Tél : Portable (*indispensable*) :

Courriel :

Votre établissement

Nom de l'établissement :

Adresse :

Nom et contact référent culture :

Nom et contact chef d'établissement :

Courriel de l'intendance (*indispensable*) :

Je souhaite réserver avec le pass culture ? ☐ OUI ☐ NON

Je souhaite recevoir les informations du TGP par :

COURRIEL ☐

COURRIER POSTAL ☐

Attention : Selon la jauge des salles et le nombre de représentations, tous les spectacles de la saison n'ont pas la même capacité d'accueil. Nous vous conseillons de réserver vos places au plus vite ; nous nous efforcerons de satisfaire vos demandes, dans la limite des places disponibles.

LES SPECTACLES DE LA SAISON 2022-2023 : à vous de choisir !

Si vous réservez pour des classes différentes, merci de remplir plusieurs formulaires.

Spectacle	Date : 1 ^{er} choix	Date : 2 nd choix	Classe et nombre d'élèves	Nombre d'accompagnateurs	Parcours 3 spectacles ou plus
					<i>Cocher si cela s'applique</i>
<i>Huit heures ne font pas un jour</i> – Grande salle de Julie Deliquet 28 septembre > 9 octobre 2022					
JEUNE PUBLIC Caillou – Salle Mehmet Ulusoy (en journée) de Magaly Godenaire, Richard Sandra, Penda Diouf 12 > 22 octobre 2022					
<i>Série noire</i> – <i>La Chambre bleue</i> Hors les murs - Bourse du travail d'Éric Charon 15 et 16 octobre 2022					
<i>7 minutes</i> – Grande salle de Maëlle Poésy 18 > 22 octobre 2022					
<i>Le Firmament</i> – Grande salle de Chloé Dabert 9 > 19 novembre 2022					
<i>Odile et l'eau</i> – Salle Mehmet Ulusoy d'Anne Brochet 17 > 27 novembre 2022					
JEUNE PUBLIC L'Éloge des araignées – Grande salle (en journée) de Simon Delattre 23 > 26 novembre 2022					
<i>Sans Tambour</i> – Grande salle de Samuel Achache 1 ^{er} > 11 décembre 2022					
<i>Africolor</i> – Grande salle 15 décembre 2022					
<i>1983</i> – Grande salle de Margaux Eskenazi et Alice Carré 11 > 22 janvier 2023					
<i>King Lear Syndrome ou les Mal élevés</i> – Salle Mehmet Ulusoy d'Elsa Granat 20 > 29 janvier 2023					
<i>Birgit Kabarett</i> – Salle Mehmet Ulusoy du Birgit Ensemble 8 > 18 février 2023					

JEUNE PUBLIC <i>Libre arbitre</i> – Grande salle (en journée) de Julie Bertin et Léa Girardet 9 > 11 février 2023					
<i>Des femmes qui nagent</i> – Grande salle d'Emilie Capliez et Pauline Peyrade 8 > 19 mars 2023					
<i>Un sacre</i> – Grande salle de Lorraine de Sagazan et Guillaume Poix 30 mars > 9 avril 2023					
<i>La Crèche : mécanique d'un conflit</i> – Salle Mehmet Ulusoy de François Hien, l'Harmonie Communale 31 mars > 16 avril 2023					
PREMIERS PRINTEMPS <i>Sirènes</i> – Salle Mehmet Ulusoy de Margaux Desailly, Hélène Bertrand et Blanche Ripoche 11 > 15 mai 2023					
PREMIERS PRINTEMPS <i>La Fête de la fin</i> – Salle Mehmet Ulusoy de Chad Colson 22 > 26 mai 2023					
JEUNE PUBLIC <i>Et il me mangea</i> – Salle Mehmet Ulusoy de Francesca Bettini 31 mai > 3 juin 2023					
<i>J'ai perdu ma langue !</i> – Salle Mehmet Ulusoy de Leïla Anis et le Birgit Ensemble 09 > 11 juin 2023					