



**Centre dramatique
national
de Saint-Denis**

DIRECTION
JULIE DELIQUET

CRÉATION

Fratellini Circus Tour

ÉTAPE AU TGP



**MISE EN SCÈNE
Anna Rodriguez**

**23 →
25 jan. 2025**

**JEUDI ET VENDREDI À 20H, SAMEDI À 18H
DURÉE ESTIMÉE : 50 MIN - SALLE DELPHINE SEYRIG**

Fratellini Circus Tour

ÉTAPE AU TGP

MISE EN SCÈNE
Anna Rodriguez

AVEC LES APPRENTIES ET APPRENTIS DE PREMIÈRE
ANNÉE DE L'ACADEMIE FRATELLINI, ÉCOLE
NATIONALE SUPÉRIEURE DES ARTS DU CIRQUE

Zohar Baron (TRAPÈZE)

Camille Chamoulaud (ACROBATIE)

Yonis Concert (ACROBATIE)

Prune Gontard (MAIN À MAIN, VOLTIGEUSE)

Itamar Hai (JONGLAGE)

Liri Kamay (JONGLAGE)

Noémie Kpadonou (CERCÉAU AÉRIEN)

Loane Mafille (MÂT CHINOIS)

Jonas Pépin (MAIN À MAIN, PORTEUR)

Sagi Sharon (CORDE LISSE)

ET LES ÉTUDIANTES ET ÉTUDIANTS DU PÔLE SUP'93,
CLASSES DE JAZZ, MUSIQUES IMPROVISÉES ET
ORCHESTRATION ENCADRÉS PAR LES ENSEIGNANTS
VINCENT SÉGAL ET TOMÁS GUBITSCH

Mona Cave (FLÛTE TRAVERSIÈRE)

Martina Gouet (BATTERIE)

Simeon Petrov (TROMPETTE)

Arlet Feuillard (PIANO)

Pierre Martinet (FLÛTE TRAVERSIÈRE)

Nicolas Ruiz (GUITARE)

LUMIÈRE ET RÉGIE GÉNÉRALE

Carine Gérard

RÉGIE PLATEAU

Rachid Bahloul

RÉGIE LUMIÈRE

Sharron Printz

Chloé Burgos Lesot

RÉGIE SON

Vincent Langlais

Remerciements à Anton Euzenat

Production L'Académie Fratellini.

En partenariat avec le Théâtre Gérard Philipe,
centre dramatique national de Saint-Denis.

En collaboration avec le Pôle Sup'93.



Le spectacle

Fruit de sept journées et demie au TGP, soit trente-neuf heures de répétitions, ce spectacle réunit seize artistes sur le plateau. S'y retrouvent quatre agrès aériens, de la voltige, du jonglage, de l'acrobatie, ainsi que six instruments : vents, cordes et percussions.

Sur scène, le cirque, la musique et le mouvement dansé se mélangent dans un dialogue où les corps sortent de leur zone de confort, animés par le désir de bâtir ensemble un espace créatif.

Informations pratiques

LE RESTAURANT « CUISINE CLUB »

est ouvert une heure avant et après la représentation et tous les midis en semaine.
Réservation conseillée : 01 48 13 70 05.

LA LIBRAIRIE DU THÉÂTRE

est ouverte avant et après les représentations.
Le choix des livres est assuré par la librairie La P'tite Denise de Saint-Denis.

L'Académie Fratellini

FABRIQUE DES ARTS DU CIRQUE

Située à Saint-Denis, l'Académie Fratellini est à la fois une École supérieure de cirque de renommée internationale, une école amateur et un lieu de création et de diffusion de spectacles.

Dans le cadre de son Centre de Formation par l'Apprentissage des arts du cirque, elle délivre le Diplôme national supérieur professionnel d'artiste de cirque (niveau licence) qui sanctionne un cursus en alternance de trois ans. Elle offre aux apprenties et apprentis de multiples occasions de se confronter à la réalité du métier en jouant sous la direction d'artistes reconnus dans leur discipline, dans différentes conditions, et devant des publics variés.

Depuis 2022 et jusqu'à sa réouverture en octobre 2025, l'Académie Fratellini a entrepris d'importants travaux de rénovation et extension de ses équipements (deux chapiteaux, une grande halle, quatre studios) qui l'amènent à développer des projets itinérants sur le territoire francilien regroupés sous le nom de « Fratellini Circus Tour ».

Pôle Sup'93

PÔLE SUPÉRIEUR D'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE AUBERVILLIERS - LA COURNEUVE - SEINE-SAINT-DENIS - ÎLE-DE-FRANCE

Ouvert en 2009, le Pôle Sup'93 est un établissement d'enseignement supérieur artistique qui a pour vocation de former les musiciennes et musiciens interprètes, et artistes enseignantes et enseignants. Il fait partie des dix pôles nationaux accrédités par le ministère de la Culture à délivrer le Diplôme national supérieur professionnel de musicien (DNSPM) et le Diplôme d'État de professeur de musique (DE).

Grâce à des parcours combinés, la formation des étudiantes et des étudiants s'adapte à leurs objectifs professionnels leur offrant ainsi de multiples voies de professionnalisation. Une saison de concerts et de spectacles, ainsi que des partenariats pluridisciplinaires, enrichissent chaque année l'offre artistique et pédagogique de l'établissement.

www.
theatregerardphilipe
.com

Les Grands Sensibles

CRÉATION

William Shakespeare, Elsa Granat
25 septembre → 6 octobre

Une maison de poupée

Henrik Ibsen
Yngvild Aspeli et Paola Rizza

11 → 16 octobre

Les Deux Déesses

CRÉATION

Pauline Sales
20 novembre → 1^{er} décembre

Les Chroniques

CRÉATION

Émile Zola, Éric Charon
29 novembre → 15 décembre

Africolor 36^e édition

MUSIQUE

19 décembre

Le Birgit Kabarett

NOUVEL OPUS

CRÉATION

Julie Bertin et Jade Herbulot
Le Birgit Ensemble

8 → 19 janvier

Fratellini Circus Tour

CRÉATION

AVEC L'ACADEMIE FRATELLINI

Anna Rodriguez

23 → 25 janvier

Phèdre

Jean Racine, Matthieu Cruciani

29 janvier → 9 février

Le Pays innocent

CRÉATION

Samuel Gallet

6 → 14 février

Maria

CRÉATION

Olivia Barron, Gaëlle Hermant

6 → 16 mars

Rapt

Lucie Boisdamour, Chloé Dabert

15 → 22 mars

Taire

CRÉATION

Tamara Al Saadi

26 mars → 6 avril

Le Scarabée et l'océan

CRÉATION

Leïla Anis, Julie Bertin

et Jade Herbulot

Le Birgit Ensemble

Les 5 et 6 avril

PREMIERS PRINTEMPS

Pratique de la ceinture, Ô ventre

CRÉATION

Vanessa Amaral

12 → 16 mai

PREMIERS PRINTEMPS

Le Conte d'hiver

CRÉATION

William Shakespeare

Agathe Mazouin et Guillaume Morel

21 → 25 mai

Les Mystères de Saint-Denis

CRÉATION

Aleksandra de Cizancourt

Éric Charon, Magaly Godenaire

et David Seigneur

13 → 15 juin

Et moi alors ?

La saison jeune public

6 SPECTACLES PLURIDISCIPLINAIRES

de 3 à 12 ans



Télérama'



Le Monde

TRANSFUCE