



**Centre dramatique
national
de Saint-Denis**

DIRECTION
JULIE DELIQUET

**SAISON JEUNE PUBLIC ET MOI ALORS ?
DÈS 5 ANS**



Icare

Compagnie Coup de Poker

**ÉCRITURE ET MISE EN SCÈNE
Guillaume Barbot**

**mercredi 22 mai
à 15h**

DURÉE : 40 MIN

**samedi 25 mai
à 16h**

DURÉE : 55 MIN

SALLE DEPLHINE SEYRIG

Icare

Compagnie Coup de Poker

ÉCRITURE ET MISE EN SCÈNE
Guillaume Barbot

AVEC
Olivier Constant
Clémence De Felice
Ronald Martin Alonso
EN ALTERNANCE AVEC **Marie-Suzanne de Loyer**

DRAMATURGIE ET COLLABORATION À L'ÉCRITURE
Agathe Peyrand

MUSIQUE ET SON
Margaux Blanchard
ET **Sylvain Sartre - Les Ombres**
AVEC LE CONCOURS DE LA MAÎTRISE DE L'IRVEM

VIDÉO ET MAGIE
Clément Debailleul
AVEC LA COLLABORATION DE **Romain Lalire**
Antoine Meissier
Philippe Beau

REGARD CHORÉGRAPHIQUE
Johan Bichot

SCÉNOGRAPHIE ET DESSINS
Benjamin Lebreton

LUMIÈRE
Nicolas Faucheux

COSTUMES
Aude Desaignaux

CONSTRUCTION DU DÉCOR
Atelier des Couteaux Suisses (Bretagne)

Production Compagnie Coup de Poker.

Coproduction DSN - Dieppe scène nationale ; Scène nationale d'Albi-Tarn ; Théâtre de Chelles ; Le Tangram - scène nationale d'Évreux ; La Machinerie - Théâtre de Vénissieux ; Points communs - nouvelle scène nationale de Cergy-Pontoise / Val d'Oise ; Théâtre Molière - Sète - scène nationale archipel de Thau ; Théâtre de Sartrouville et des Yvelines - CDN.

Avec le soutien de l'Orange Bleue - espace culturel, Eaubonne ; du Département de Seine-et-Marne ; de la Spedidam.

Action financée par la Région Île-de-France.

La compagnie Coup de Poker est conventionnée par le ministère de la Culture (DRAC Île-de-France) et est associée au Théâtre de Chelles et à DSN - Dieppe scène nationale.

Le spectacle

Un jour à l'école, un copain demande à Icare, s'il est cap de sauter du muret. Parce qu'il a en tête les innombrables recommandations de son père, il n'ose pas faire le grand saut. Icare se rend compte qu'il n'est pas cap de rien : de sauter du muret parce que c'est trop haut, mais aussi de mettre la table parce que les couverts sont trop lourds, de demander à Ariane si elle veut jouer avec lui parce qu'il est trop timide. Il décide alors de grandir. De prendre enfin des risques. Démarre alors une aventure hors du commun.

Autour du spectacle

SAMEDI 25 MAI

→ Discussion « Derrière le rideau » à l'issue de la représentation animée par Dominique Duthuit, pédagogue spécialiste du jeune public.

Informations pratiques

LE RESTAURANT « CUISINE CLUB »

est ouvert une heure avant et après la représentation et tous les midis en semaine.

Réservation conseillée : 01 48 13 70 05.

LA LIBRAIRIE DU THÉÂTRE

est ouverte avant et après la représentation.

Le choix des livres est assuré par la librairie La P'tite Denise de Saint-Denis.

Et moi alors ? saison jeune public est une coréalisation entre le Théâtre Gérard Philipe et la Direction de la culture de la Ville de Saint-Denis.

Saint Denis

Le Théâtre Gérard Philipe, centre dramatique national de Saint-Denis, est subventionné par le ministère de la Culture (DRAC Île-de-France), la Ville de Saint-Denis, le Département de la Seine-Saint-Denis.

[www.
theatregerardphilipe
.com](http://www.theatregerardphilipe.com)

SAISON

ET MOI ALORS ? 2024-2025

OUVERTURE DE LA BILLETTERIE LE 14 JUIN

DÈS 7 ANS

Nos petits penchants

MARIONNETTE

Pierre-Yves Guinalis
Yoanelle Stratman
2 → 5 oct. 2024

DÈS 4 ANS

Et puis

THÉÂTRE D'OMBRE ET D'OBJET

MUSIQUE
Icinori, Éric Domenicone
16 → 19 oct. 2024

DÈS 6 ANS

Voyage au bout de l'ennui

DANSE
Sylvère Lamotte
11 → 14 déc. 2024

DÈS 7 ANS

Shahara

THÉÂTRE

Sarah Tick
29 jan. → 1^{er} fév. 2025

DÈS 7 ANS

Le Poids des choses

CIRQUE

Camille Boitel
5 → 8 mars 2025

DÈS 8 ANS

Le Nom des choses

THÉÂTRE

Muriel Imbach
9 → 12 avr. 2025

Paris MÔMES