



Centre dramatique
national
de Saint-Denis

DIRECTION
JULIE DELIQUET

Rapt

DE
Lucie Boisdamour

MISE EN SCÈNE
Chloé Dabert

15 →
22 mars 2025

DU LUNDI AU VENDREDI À 19H30, SAMEDI À 17H,
DIMANCHE À 15H, RELÂCHE LE MARDI
DURÉE : 1H45 – SALLE DELPHINE SEYRIG

Rapt

DE **Lucie Boisdamour**

MISE EN SCÈNE **Chloé Dabert**

AVEC

Andréa El Azan

Anne-Lise

Heimbürger

Juliette Launay

Arthur Verret

TRADUCTION

Louise Bartlett

SCÉNOGRAPHIE

Pierre Nouvel

LUMIÈRE

Auréliane

Pazzaglia

SON

Lucas Lelièvre

COSTUMES

Marie La Rocca

MAQUILLAGE

ET COIFFURES

Judith Scotto

ACCESSOIRES

Marion

Rascagnères

ASSISTANAT

À LA MISE EN SCÈNE

Virginie Ferrere

PATINE

Bruno Jovet

RÉGIE GÉNÉRALE

Cyrille Molé

CONSTRUCTION DU DÉCOR

Scenopolis

RÉGIE GÉNÉRALE

DE TOURNÉE ET PLATEAU

Marion Koechlin

RÉGIE LUMIÈRE

Benjo Trottier

RÉGIE SON ET VIDÉO

Camille Gateau

HABILLAGE

Élise Beaufort

L'Arche est éditeur et agent théâtral du texte représenté.

Production Comédie - CDN de Reims.

UN SPECTACLE EN PARTENARIAT AVEC



Résumé

Louis découvre que quelqu'un publie sur internet en son nom, et que ce n'est pas la seule partie de son identité qui lui a été volée. Mais qui lui fait ça ? Et pourquoi ?

Fruit d'une enquête sulfureuse menée par Lucie Boisdamour, ce texte vertigineux questionne la place des réseaux sociaux dans nos vies, notre rapport à la démocratie et au changement climatique. Chloé Dabert et son équipe déploient les énigmes de ce thriller dans un espace qui joue des perspectives, des images et de leurs possibles interprétations.

Informations pratiques

NAVETTES RETOUR

La navette retour vers Paris

Du lundi au vendredi, une navette est mise en place à l'issue de la représentation, dans la limite des places disponibles.

Elle dessert les arrêts : Porte de Paris, La Plaine Saint-Denis, Porte de la Chapelle, La Chapelle, Gare du Nord, République, Châtelet.

Tarif : 3 €

Réservation conseillée à la billetterie avant le spectacle.

La navette dionysienne

Le jeudi, si vous habitez à Saint-Denis, une navette gratuite vous reconduit dans votre quartier.

Merci de réserver au 01 48 13 70 00 ou à la billetterie avant le spectacle.

LE RESTAURANT « CUISINE CLUB »

est ouvert une heure avant et après la représentation et tous les midis en semaine.

Réservation conseillée : 01 48 13 70 05.

LA LIBRAIRIE DU THÉÂTRE

est ouverte avant et après les représentations.

Le choix des livres est assuré par la librairie La P'tite Denise de Saint-Denis.

DEBOUT POUR LA CULTURE ! DEBOUT POUR LE SERVICE PUBLIC !

Ensemble, défendons le service public
de l'Art et de la Culture.

→ SIGNEZ LA PÉTITION
EN SCANNANT LE QR CODE
OU DIRECTEMENT SUR [CHANGE.ORG](https://change.org)



www.
theatregerardphilipe
.com

Les Grands Sensibles

CRÉATION

William Shakespeare, Elsa Granat

25 septembre → 6 octobre

Une maison de poupée

Henrik Ibsen

Yngvild Aspeli et Paola Rizza

11 → 16 octobre

Les Deux Déesses

CRÉATION

Pauline Sales

20 novembre → 1^{er} décembre

Les Chroniques

CRÉATION

Émile Zola, Éric Charon

29 novembre → 15 décembre

Africolor 36^e édition

MUSIQUE

19 décembre

Le Birgit Kabarett

NOUVEL OPUS

CRÉATION

Julie Bertin et Jade Herbulot

Le Birgit Ensemble

8 → 19 janvier

Fratellini Circus Tour

CRÉATION

AVEC L'ACADÉMIE FRATELLINI

Anna Rodriguez

23 → 25 janvier

Phèdre

Jean Racine, Matthieu Cruciani

29 janvier → 9 février

Le Pays innocent

CRÉATION

Samuel Gallet

6 → 14 février

Maria

CRÉATION

Olivia Barron, Gaëlle Hermant

6 → 16 mars

Rapt

Lucie Boisdamour, Chloé Dabert

15 → 22 mars

Taire

CRÉATION

Tamara Al Saadi

26 mars → 6 avril

Le Scarabée et l'océan

CRÉATION

Leïla Anis, Julie Bertin

et Jade Herbulot

Le Birgit Ensemble

Les 5 et 6 avril

PREMIERS PRINTEMPS

Pratique de la ceinture, Ô ventre

CRÉATION

Vanessa Amaral

12 → 16 mai

PREMIERS PRINTEMPS

Le Conte d'hiver

CRÉATION

William Shakespeare

Agathe Mazouin et Guillaume Morel

21 → 25 mai

Les Mystères de Saint-Denis

CRÉATION

Aleksandra de Cizancourt

Éric Charon, Magaly Godenaire

et David Seigneur

13 → 15 juin

Et moi alors ?

La saison jeune public

6 SPECTACLES PLURIDISCIPLINAIRES

de 3 à 12 ans