



**Centre dramatique
national
de Saint-Denis**

DIRECTION
JULIE DELIQUET

Rapt

DE
Lucie Boisdamour

MISE EN SCÈNE
Chloé Dabert

**15 →
22 mars 2025**

DU LUNDI AU VENDREDI À 19H30, SAMEDI À 17H,
DIMANCHE À 15H, RELÂCHE LE MARDI
DURÉE: 1H45 – SALLE DELPHINE SEYRIG

Rapt

DE **Lucie Boisdamour**
MISE EN SCÈNE **Chloé Dabert**

AVEC
Andréa El Azan
Anne-Lise Heimburger
Juliette Launay
Arthur Verret

TRADUCTION
Louise Bartlett

SCÉNOGRAPHIE
Pierre Nouvel

LUMIÈRE
Auréliane Pazzaglia

SON
Lucas Lelièvre

COSTUMES
Marie La Rocca

MAQUILLAGE
ET COIFFURES
Judith Scotto

ACCESOIRES
Marion Rascagnères

ASSISTANAT
À LA MISE EN SCÈNE
Virginie Ferrere

PATINE
Bruno Jouvet

RÉGIE GÉNÉRALE
Cyrille Molé

CONSTRUCTION DU DÉCOR
Scenopolis

RÉGIE GÉNÉRALE
DE TOURNÉE ET PLATEAU
Marion Koechlin

RÉGIE LUMIÈRE
Benjo Trottier

RÉGIE SON ET VIDÉO
Camille Gateau

HABILLAGE
Élise Beaufort

L'Arche est éditeur et agent théâtral du texte représenté.
Production Comédie - CDN de Reims.

UN SPECTACLE EN PARTENARIAT AVEC



Résumé

Louis découvre que quelqu'un publie sur internet en son nom, et que ce n'est pas la seule partie de son identité qui lui a été volée. Mais qui lui fait ça ? Et pourquoi ?

Fruit d'une enquête sulfureuse menée par Lucie Boisdamour, ce texte vertigineux questionne la place des réseaux sociaux dans nos vies, notre rapport à la démocratie et au changement climatique. Chloé Dabert et son équipe déploient les énigmes de ce thriller dans un espace qui joue des perspectives, des images et de leurs possibles interprétations.

Informations pratiques

NAVETTES RETOUR

La navette retour vers Paris

Du lundi au vendredi, une navette est mise en place à l'issue de la représentation, dans la limite des places disponibles.

Elle dessert les arrêts : Porte de Paris, La Plaine Saint-Denis, Porte de la Chapelle, La Chapelle, Gare du Nord, République, Châtelet.

Tarif : 3 €

Réservation conseillée à la billetterie avant le spectacle.

La navette dionysienne

Le jeudi, si vous habitez à Saint-Denis, une navette gratuite vous reconduit dans votre quartier.

Merci de réserver au 01 48 13 70 00 ou à la billetterie avant le spectacle.

LE RESTAURANT « CUISINE CLUB »

est ouvert une heure avant et après la représentation et tous les midis en semaine.

Réservation conseillée : 01 48 13 70 05.

LA LIBRAIRIE DU THÉÂTRE

est ouverte avant et après les représentations.

Le choix des livres est assuré par la librairie La P'tite Denise de Saint-Denis.

DEBOUT POUR LA CULTURE ! DEBOUT POUR LE SERVICE PUBLIC !

Ensemble, défendons le service public de l'Art et de la Culture.

→ SIGNEZ LA PÉTITION
EN SCANNANT LE QR CODE
OU DIRECTEMENT SUR CHANGE.ORG



www.
theatregerardphilipe
.com

Les Grands Sensibles

CRÉATION
William Shakespeare, Elsa Granat
25 septembre → 6 octobre

Une maison de poupée

Henrik Ibsen
Yngvild Aspeli et Paola Rizza
11 → 16 octobre

Les Deux Déesses

CRÉATION
Pauline Sales
20 novembre → 1^{er} décembre

Les Chroniques

CRÉATION
Émile Zola, Éric Charon
29 novembre → 15 décembre

Africolor 36^e édition

MUSIQUE
19 décembre

Le Birgit Kabarett

NOUVEL OPUS
CRÉATION
Julie Bertin et Jade Herbulot
Le Birgit Ensemble
8 → 19 janvier

Fratellini Circus Tour

CRÉATION
AVEC L'ACADEMIE FRATELLINI
Anna Rodriguez
23 → 25 janvier

Phèdre

Jean Racine, Matthieu Cruciani
29 janvier → 9 février

Le Pays innocent

CRÉATION
Samuel Gallet
6 → 14 février

Maria

CRÉATION
Olivia Barron, Gaëlle Hermant
6 → 16 mars

Rapt

Lucie Boisdamour, Chloé Dabert
15 → 22 mars

Taire

CRÉATION
Tamara Al Saadi
26 mars → 6 avril

Le Scarabée et l'océan

CRÉATION
Leïla Anis, Julie Bertin
et Jade Herbulot
Le Birgit Ensemble
Les 5 et 6 avril

PREMIERS PRINTEMPS

Pratique de la ceinture, Ô ventre

CRÉATION
Vanessa Amaral
12 → 16 mai

PREMIERS PRINTEMPS

Le Conte d'hiver

CRÉATION
William Shakespeare
Agathe Mazouin et Guillaume Morel
21 → 25 mai

Les Mystères de Saint-Denis

CRÉATION
Aleksandra de Cizancourt
Éric Charon, Magaly Godenaise
et David Seigneur
13 → 15 juin

Et moi alors ?

La saison jeune public

6 SPECTACLES PLURIDISCIPLINAIRES

de 3 à 12 ans