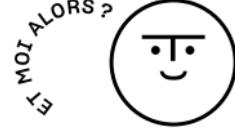




**Centre dramatique  
national  
de Saint-Denis**

DIRECTION  
JULIE DELIQUET

**SAISON JEUNE PUBLIC *ET MOI ALORS ?***  
DÈS 7 ANS



# **Le Poids des choses**

**Compagnie L'immédiat**

**ÉCRITURE ET JEU  
CAMILLE BOITEL**

**mercredi 5 mars à 15h  
samedi 8 mars à 16h**  
**DURÉE : 1H - SALLE DELPHINE SEYRIG**

# Le Poids des choses

**Compagnie L'immédiat**

**ÉCRITURE ET JEU**  
**Camille Boitel**

**INTERVENTION EN JEU ET REGARD EXTÉRIEUR**  
**Sève Bernard**

**MANIPULATION ET RÉGIE PLATEAU**  
**Kenzo Bernard**

**ACCESSIONS ET CONSTRUCTION**  
**Guillaume Béguinot**  
**Margot Chalmeto**

**RÉGIE GÉNÉRALE**  
**Stéphane Graillot**

**Production** Compagnie L'immédiat.  
**Coproduction** Le Canal - Théâtre du Pays de Redon - scène conventionnée d'intérêt national Art et Création pour le théâtre ; L'Odyssée - scène conventionnée de Périgueux ; Théâtre Victor Hugo - scène des arts du geste, Bagnoux ; Vallée Sud - Grand Paris ; Bonlieu - scène nationale d'Annecy ; Théâtre de l'Arsenal - scène conventionnée d'intérêt national Art et Création pour la danse, Val-de-Reuil ; Théâtre des Treize Vents - CDN de Montpellier ; Les Aires, théâtre de Die et du Diois - scène conventionnée d'intérêt national Art en territoire.  
**Résidences** La Martofacture, Sixt-sur-Aff ; Moulin d'Andé - centre artistique et culturel ; Cube - Studio Théâtre de Hérisson.  
**Avec l'aide à la création** de la Région Île-de-France.

La compagnie L'immédiat est conventionnée par le ministère de la Culture (DRAC Île-de-France) et reçoit le soutien de la Région Île-de-France au titre de l'aide à la permanence artistique. Elle bénéficie du soutien de la Fondation BNP Paribas pour le développement de ses projets.

**DEBOUT POUR LA CULTURE !**  
**DEBOUT POUR LE SERVICE PUBLIC !**

Ensemble, défendons le service public de l'Art et de la Culture.

→ SIGNEZ LA PÉTITION  
EN SCANNANT LE QR CODE  
OU DIRECTEMENT SUR [CHANGE.ORG](http://CHANGE.ORG)



# Le spectacle

Peut-on échapper à la loi de la pesanteur ? Un haltérophile qui n'arrive plus à reposer sa charge après l'avoir si péniblement levée, un escabeau appuyé sur l'air, un homme attaqué par des chaises volantes, des malles qui tombent vers le haut...

Dans le monde de Camille Boitel, le réel devient sujet à caution devant nos yeux ahuris. Jouant avec les mots comme avec la matière, sa fantaisie crée sans cesse la surprise, secoue nos illusions et agite en toute élégance des questions existentielles universelles.

## Autour du spectacle

**SAMEDI 8 MARS**

**→ À PARTIR DE 16H**

« Un après-midi en famille » : à 16h : toute la famille assiste au *Poids des choses* ; à 18h : pour les parents : *Maria* mise en scène Gaëlle Hermant et pour les enfants : atelier théâtre ; à 20h : dîner en famille au restaurant du théâtre

**Tarif :** enfants 19 € (spectacle jeune public, atelier, dîner) ; adultes 19 € (deux spectacles ; dîner non inclus)

**Réservation :** [reservation@theatregerardphilipe.com](mailto:reservation@theatregerardphilipe.com)  
01 48 13 70 00

## Informations pratiques

### LE RESTAURANT « CUISINE CLUB »

est ouvert une heure avant et après la représentation et tous les midis en semaine.  
Réservation conseillée : 01 48 13 70 05.

### LA LIBRAIRIE DU THÉÂTRE

est ouverte avant et après la représentation.  
Le choix des livres est assuré par la librairie  
La P'tite Denise de Saint-Denis.

*Et moi alors ?* saison jeune public est une coréalisation entre le Théâtre Gérard Philipe et la Direction de la culture de la Ville de Saint-Denis.



Saint-Denis

Le Théâtre Gérard Philipe, centre dramatique national de Saint-Denis, est subventionné par le ministère de la Culture (DRAC Île-de-France), la Ville de Saint-Denis, le Département de la Seine-Saint-Denis.

www.  
theatregerardphilipe  
.com

## **SAISON ET MOI ALORS ? 2024-2025**

**DÈS 7 ANS**

### **Nos petits penchants**

MARIONNETTE

Pierre-Yves Guinais  
Yoanelle Stratman  
**2 → 5 oct. 2024**

**DÈS 4 ANS**

### **Et puis**

THÉÂTRE D'OMBRE ET D'OBJET  
MUSIQUE  
Icinori, Éric Domenicone  
**16 → 19 oct. 2024**

**DÈS 6 ANS**

### **Voyage au bout de l'ennui**

DANSE  
Sylvère Lamotte  
**11 → 14 déc. 2024**

**DÈS 7 ANS**

### **Shahara**

THÉÂTRE

Sarah Tick  
**29 jan. → 1<sup>er</sup> fév. 2025**

**DÈS 7 ANS**

### **Le Poids des choses**

CIRQUE

Camille Boitel  
**5 → 8 mars 2025**

**DÈS 8 ANS**

### **Le Nom des choses**

THÉÂTRE

Muriel Imbach  
**9 → 12 avr. 2025**

**Paris MÔMES**